

明日香村小委員会報告（骨子）（案）

1. はじめに

- 第4次明日香村整備計画（平成22～31年度）に基づき、歴史的風土を活用した地域活力の向上などの取組みも徐々に進展。
- 特に、第3次明日香村整備計画から新たに加わった「歴史的風土の創造的活用」の視点に基づく取組みの成果が目に見える形で現れつつある状況。
- 一方、歴史展示の更なる推進、農業の担い手不足、明日香らしい観光・交流の振興、定住の促進なども引き続きの課題となっている。
- 以上のような状況の中で、明日香村を巡る社会情勢の変化や同計画の進捗状況も踏まえつつ、同村における歴史的風土の保存及び生活環境の整備等を推進する上で、当面取り組むべき措置並びに将来的な取組みのあり方について報告。

2. 明日香村を巡る現状とこれまでの取組みの評価・課題

（1）明日香村の現状

- 地域活動の中心である団塊世代の高齢化と次世代の担い手である若者の流出により、村の活力が低下。
- 結果、耕作放棄地の増加、森林等の竹林化、空き家（廃屋）の増加など、明日香らしい田園景観・里山景観への影響が出てきている。
- 明日香村への来訪者数は、昭和47年の高松塚古墳壁画発見の後、昭和57年頃をピークに減少、近年は年間約80万人前後で低迷。
- 村の財政状況も、依然として厳しい状況であり、明日香整備基金の運用益も、引き続き金利が低い状態。

（2）これまでの取組みの評価・課題

1) 制度導入から第3次整備計画までの取組み

2) 第4次明日香村整備計画に基づく取組みの進捗状況

ア) 国家基盤が形成された地に相応しい歴史展示の推進

（所期の目的）

- 国家の基盤が形成されたという明日香の歴史を誰もが体感できるため、平成22年に奈良県が策定した「明日香における歴史展示等のあり方基本方針」に基づき、歴史展示を推進する。

（成果）

- 飛鳥京跡苑池整備や各史跡の発掘調査・現地見学会・講演会等については、概ね順調に推移。
- 東京国立博物館で開催された特別展「キトラ古墳壁画」などは大変な盛況ぶりであり、国内外から多くの関心が寄せられている。
- GPS機能を活用した携帯端末アプリを制作、新たな明日香村の歴史解説を実現。

- ▶ 地中に埋もれた遺構を分かりやすく体感できるようコンピュータグラフィックスによる復元映像作成や公開実験を実施。

(課題)

- ▶ 万葉文化館を「歴史の総合展示施設」とする再整備には着手出来ていない。奈良県が平成22年に策定した歴史展示の基本方針についても、その後のフォローが出来ておらず、飛鳥資料館、キトラ古墳周辺地区体験学習館との役割分担も明確になっていない。
- ▶ 歴史展示・発掘調査推進の両面において、国・県・村など関係主体間の連携が図られていない。特に歴史展示については、誰が何を推進するのか筋道が出来ていない。
- ▶ 飛鳥宮跡中心部の整備に向けた検討は実施されたものの、史跡拡大や公有化の問題などの課題がある。

イ) 歴史的風土の維持・向上

(所期の目的)

- ▶ 地域主導による景観ルール策定や、企業・ボランティア等との連携による景観保全活動の推進、景観阻害要因の改善などにより、明日香の歴史的風土をより良好な形で後世に伝える。

(成果)

- ▶ 法制定時からの懸案事項であった景観阻害要因（生コンプラント）の撤去が完了し、大きく景観改善が図られた。
- ▶ 集落単位の景観計画を4大字にて策定、農地の管理や住民活動の充実など地域単位でのきめ細かな景観形成の取組みが図られた。

(課題)

- ▶ 企業やボランティアが活動を行う際の代表となる窓口機能が整っておらず、効率的な対応が出来ていない。
- ▶ 集落単位の景観計画は、まだ村内4大字での策定に限られており、引き続き計画策定を行っていく必要がある。
- ▶ 神事や祭りなど明日香村の歴史的風土を守る上で重要な活動の継続が、高齢化などにより難しくなっている。

ウ) 歴史展示及び歴史的風土を活用した地域活力の向上

①明日香を支える「農」の維持・再生

(所期の目的)

- ▶ 農業の6次産業化をはじめとした農林業の充実、収益性の向上や販路拡大の取組み、都市住民との交流・協力等により、明日香の歴史的風土を形成する重要な要素である「農」空間の維持・再生に取り組む。

(成果)

- ▶ 農産物加工所「明日香夢の旬菜館」を開設し、地元農産物を活用したドレッシングやレトルト食品などの加工品の開発につなげた。

- 集落営農組織による活動支援や高付加価値化の取組みにより、農業の生産性及び生産意欲の向上が図られた。

(課題)

- 「農」の担い手不足が引き続き深刻な問題であり、高齢化による耕作放棄地の増加が今後さらに加速することが予想され、地域住民を中心とした営農支援も一定の効果を上げつつも、抜本的な解決には至っていない。
- 新規就農支援策の実施で、遊休農地解消に一定の効果を上げているものの、担い手不足の解消には至っていない。また、明日香らしい住まい方など定住促進策との連携が図られていない。

②観光・交流の振興

(所期の目的)

- 明日香の価値である歴史の展示や歴史的風土を活用した魅力発信、魅力的な飲食・物販・宿泊サービスの充実、観光の国際化への対応などにより、観光・交流の振興を図る。

(成果)

- スマートフォンのアプリを活用した観光ナビシステム「あすかナビ」や観光ポータルサイトを構築し、明日香の魅力を発信。
- 農家民泊による教育旅行の取組みなど、新たな観光・交流の創出が実現。
- 飲食店舗数が15年前と比較して目に見えて増加しているだけでなく、リピーター客がついて混み合うなど個々のレベルが向上。

(課題)

- 明日香の歴史的価値を上手く伝えることが出来ていない。
- 国内外の旅行者にとって、案内表示や表現方法など道路標識の統一や分かりやすいHPの内容や見せ方が不十分。魅力的な情報発信が出来ていない。
- 歴史体験、農業体験、生活体験の実施において、明日香らしさを感じられるメニューの充実やインストラクターの高齢化に対応した受入態勢の強化が必要。
- 村内の公共交通について、観光周遊の観点からの利便性の向上、魅力向上などが課題。
- 滞在型の観光ができる宿泊施設やサービスなどが不十分。
- 自然体験など来訪者の新たな行動様式に応じた実態を把握できていない。

③住みたくなる村づくり

(所期の目的)

- 空き家バンクシステムを活用し、空き家の情報収集や空き家の活用に対する啓発を進めるなど定住促進を図るとともに、観光振興等による魅力的な村づくりによる定住人口の確保を図る。

(成果)

- 空き家バンクシステムの活用により、空き家の店舗利用などの有効活用が図られ、地域活力の向上に一定の効果を上げている。

- 市街化調整区域における規制緩和を3地区において実施し、新たな住宅建築など一定の効果を上げている。
- 子どもに対する教育支援策が奏功し、子育て世代が明日香村に転入する動きがみられる。

(課題)

- 人口減少は依然として進んでおり、今後更なる空き家の増加が想定される。
- 新規就農や観光産業への従事など、明日香ならではの住まい方の実現に向けた施策との連携が不十分。
- 明日香の歴史的風土を守ってきた土地利用規制について、世代が変わることによる規制感の増加など、村民の理解の状況が変化。特に若者の人口流出が増大。
- 人口減少と少子高齢化が近隣の自治体よりも進行している原因など、人口動態に関する実態を把握できていない。

エ) 生活環境基盤整備の推進

(所期の目的)

- 第3次整備計画に引き続き、歴史的風土との調和に配慮しつつ、道路、河川、都市公園、下水道など、安全、安心して暮らせる豊かな生活環境の整備を推進する。

(成果)

- 明日香村近隣公園の開園、県道野口平田線の開通など一定の成果を上げつつある。

(課題)

- 県道桜井明日香吉野線など文化財・景観配慮のための協議に時間を要しているものがあり、協議の進展が必要。

3) 明日香村歴史的風土創造的活用事業交付金の成果

(所期の目的)

- 明日香村の主体性を活かした観光振興の取組みや明日香らしい景観の維持・向上など、地域の実情に応じた取組みを支援することにより、明日香村における歴史的風土の創造的活用を図る。

(成果)

ア) 歴史的風土を活用した歴史文化学習の場の整備

- コンピュータグラフィックスによる復元映像作成や公開実験の実施により、地中に埋もれた遺構を誰もが分かりやすく体感できるようになった。
- ネットワーク道路の改修により、村内に広範囲に点在する史跡・寺院などの快適な周遊が可能となった。

イ) 明日香村に相応しい景観創出

- 集落単位の景観計画を4大字にて策定、農地の管理や住民活動の充実など地域単位でのきめ細かな景観形成の取組みが図られた。
- ボランティア団体による景観形成活動に対して支援を実施、歴史的風土の新たな担い手による明日香らしい景観創出が実現。

ウ) 歴史的風土を活用した地域産業振興

- ▶ 村内農産物を活かした特産品の開発支援及び販売促進を行い、新商品の開発や飛鳥米の売り上げ向上などの成果につながった。
- ▶ 「観月会」「光の回廊」「彼岸花祭り」など明日香村の歴史的風土を活用したイベントを企画・実施し、観光振興を通じた地域活力の向上につながった。

エ) 歴史的風土の保存についての国民啓発

- ▶ 遺跡発掘調査の実施や発掘成果に係る企画展、村外での講演会等の実施により、明日香村の歴史的な価値をより多くの人に理解してもらうことに寄与。
- ▶ 村内小中学生に対する郷土学習を行うとともに、海外に向けた明日香村の重要性を発信できる人材を育成するなど、明日香の魅力発信に寄与。

(まとめ)

- ▶ 明日香村交付金を通じた支援により、明日香らしい景観の維持・向上、観光振興など地域活性化の取組みの進展に寄与。歴史的風土の創造的活用に向けた地域の主体的な取組みの支援に相当の効果を発揮。

3. 当面取り組むべき施策のあり方

(1) 当面の取組みの方向性

- ▶ 第4次明日香村整備計画(平成22～31年度)に基づく取組みについては、個々分野における課題はあるものの、歴史的風土を活用した地域活力の向上などの成果も一部現れてくるなど、総じて順調に進展。
- ▶ 特に、第3次明日香村整備計画から新たに加わった「歴史的風土の創造的活用」の視点に基づく取組みの成果が目に見える形で現れつつある状況。
- ▶ したがって、第4次明日香村整備計画の残りの期間(平成31年度まで)の当面の期間については、基本的に現整備計画の取組みの方向性を継続。
- ▶ よって、当面の取組みの方向性としては、①国家基盤が形成された地に相応しい歴史展示の推進、②歴史的風土の維持・向上、③歴史展示及び歴史的風土を活用した地域活力の向上、④生活環境基盤整備の推進、の4つの基本的方向性に基づき、これまでに達成出来ていない事項を含め、現在生じている課題に対応した取組みを進める。

(2) 当面の施策のあり方

1) 国家基盤が形成された地に相応しい歴史展示の推進

- ▶ 平成22年3月に奈良県が策定した「明日香における歴史展示等のあり方基本方針」について、その後のフォローアップを行うとともに、国・県・村など関係主体間での役割分担、連携方策などを再度整理し、それを踏まえた明日香の歴史展示を推進すべき。
- ▶ 万葉文化館については、基本方針のフォローアップ等を踏まえつつ、飛鳥史料館、キトラ古墳周辺地区体験学習館との役割分担も再整理した上で、歴史テーマや人物等により「歴史」を総合的に展示する機能の充実など、「歴史の総合展示施設」

としての整備が必要。

- ▶ コンピュータグラフィックスの活用による歴史展示については、本物の歴史体験の観点からの解説・周遊との組合せなど引き続きの展開が必要。
- ▶ 地中に埋まっている歴史文化遺産については、引き続き発掘調査を進め歴史的価値を明らかにするとともに、遺跡を目に見える形で整備する工夫とビジュアルで説明できる方法が必要。

2) 歴史的風土の維持・向上

- ▶ 企業・ボランティアを受け入れる際の窓口機能や運営の仕組み、実行体制の確保など、受入システムの構築が必要。
- ▶ 大字単位での景観計画の成果を他の地域にも広め、集落特性に応じた将来像の議論、住民意識の向上などにつなげていくことが必要。
- ▶ 資材置き場や電線、看板など景観を阻害する物件や行為に対して、その改善に向けて継続した検討を行うことが必要。

3) 歴史展示及び歴史的風土を活用した地域活力の向上

ア) 明日香を支える「農」の維持・再生

- ▶ 「農」の担い手不足が引き続き深刻な問題であり、公社などが農地の流動化や農作業の受託を進めるための体制づくりを進める必要。
- ▶ 新規就農支援のための農業組織の充実や、定住促進策と連携した取り組みが必要。
- ▶ 農業の6次産業化に向けては、より質の高いブランディングが必要。

イ) 観光・交流の振興

- ▶ 明日香に関する統一的な情報発信を行うため、歴史ストーリー・人物を活用しつつ、世界基準に準じた内容の充実や見せ方を工夫。
- ▶ 「明日香まるごと博物館」の実現に向け、明日香ならではの体験や空間の提供などの充実が必要。
- ▶ より利便性の高い観光周遊の実現のため、明日香の歴史を体感できる観光交通の導入など、住民生活の利便性にも配慮した新たな公共交通の整備を行うとともに、安全性と快適性に優れ環境にも配慮したEV車など新たな周遊交通の設備導入に向けた検討と体制づくりが必要。
- ▶ レンタサイクルを活用して観光情報を得ながら楽しく周遊ができるよう、自動車道・自転車道・歩道の安全性や機能性を高めつつ、休憩施設の整備や乗り捨てシステムの導入などの検討が必要。
- ▶ 来訪者が住民になったような気持ちで、暮らすように旅をすることができるよう、古民家を活用したゲストハウスなど長期滞在型の宿泊施設の整備が必要。
- ▶ 郷土料理づくりや農作業などの体験メニューの充実を図るとともに、明日香村の歴史・遺跡・風習などの話を聞くことができる農家民泊や教育旅行の推進が必要。
- ▶ 奥飛鳥の棚田や飛鳥川など豊かな自然が溢れる農村風景を楽しむことができ、伝承芸能や神事の素晴らしさを体感できるトレイルウォーキングを推進すべき。

ウ) 住みたくなる村づくり

- ▶ 今後更に増加する空き家の利用促進に向け、県・村・地元が連携した空き家バンクシステムを運営する体制および空き家所有者や利用希望者に対するフォローの充実、システム化が必要。また、老朽化した空き家の管理手法の検討も必要。
- ▶ 市街化区域における住宅地の創出など定住促進の取り組みが必要。
- ▶ 子どもたちが明日香村の歴史・文化を体系的に学習する地域学や生涯学習について、地域学習教材のあり方や内容の検証を進めるとともに、国内外からの多くの来訪者に対し、ガイド経験などを通じて明日香村の価値を発信できる人間関係調整能力を養うことが必要。

4) 生活環境基盤整備の推進

- ▶ 歴史展示の推進、歴史的風土の維持向上及び地域活力の向上のためには、地域住民の理解と協力が不可欠であり、引き続き第4次整備計画に基づく生活環境基盤整備の推進が求められる。

(3) 当面の支援のあり方

- ▶ 第4次明日香村整備計画の目標を達成するためには、国・県・村の有機的連携の下に総合的かつ効率的な行政施策の展開が必要。
- ▶ このため、奈良県が中心となって各種施策の実施状況を定期的に把握・検証・評価を行うとともに、村の財政状況が厳しい中で、整備計画の推進及び明日香村の歴史的風土の保存のため、引き続き、国、県による計画達成に向けた努力や支援が不可欠。
- ▶ 明日香村歴史的風土創造的活用事業交付金については、明日香村整備基金の運用益が依然として最低水準に低迷している中で、第4次明日香村整備計画（平成22～31年度）とあわせた景観の維持・向上や観光振興など明日香村の主体的な取り組みによる地域活性化を図るため、平成27年度以降についても、同様の措置を継続すべき。あわせて近年ニーズが高まっている滞在型観光の実現など、観光・交流による魅力向上の取り組みへの支援を図るべき。

4. 将来的な取り組みのあり方に向けた今後の議論の方向性

(1) 明日香村の将来像

1) 守られるべき明日香村の歴史的風土

- ▶ 明日香村の歴史的風土とは、村の全域にわたり数多く存在する歴史的文化的遺産及びこれらと周囲の自然的人文的環境が一体をなして形成している総体である。
- ▶ 明日香村の歴史的風土については、現時点で明らかにされている「見える」歴史的文化的遺産のみならず、その周囲の自然的人文的環境の中に眠る「いまは見えない」潜在的な遺産の存在により今後その価値が一層高まり得るものである。
- ▶ 明日香村の歴史的風土は、歴史的文化的遺産及びこれらと一体を成している森林、河川等の自然的環境とともに、日本の原風景ともいえる棚田等の田園景観、さらには檜前、飛鳥等をはじめとする優れた景観を有する集落等の人文的景観が歴史

的風土の重要な構成要素となっている。

2) 明日香村の価値の捉え方

- 国家的見地から国民共有の財産であり日本人の精神的な拠り所である明日香村が、日本人のこころのふるさととして特別な地であると改めて認識することが必要。
- 東アジアの混沌とした歴史的時代背景の中で、世界との交流の文化を持つ明日香村ならではのストーリーが歴史的風土の価値をつくり出していることを踏まえ、国際的な視点から明日香村の普遍的価値を証明し、世界遺産登録を目指して取り組みを進めることが必要。
- 村民が暮らす場としての視点から、四季と共生する生活と歴史資産が共存する貴重な歴史的風土を有する地域に誇りと自覚をもって生き生きと暮らせるビジョンを持つことが必要。
- 土地利用規制によって生み出されてきた価値を前向きに捉えた上で、歴史的な背景を持つ農業のシステムに新たな価値を認識するなど、独自の価値観で生活の幸福感を享受できる将来像を持つことが必要。

3) 明日香村の歴史的風土保存のための枠組み

- 明日香法等に基づく歴史的風土保存のための土地利用規制のあり方について、将来的な取組みの基本的方向性も含めて検討を進めるべき。
- 歴史的風土保存と住民生活の調和を図るための措置である明日香村整備計画などについて、将来的な取組みの基本的方向性の検討を引き続き行うことが必要。

4) 歴史的風土を活用した明日香村の活性化

- 歴史的風土の創造的活用により、農業や観光業をはじめとする地域産業の振興を図るとともに、移住・定住の促進に向けて次世代の担い手が暮らしやすい環境をつくることを通じて、歴史的風土の維持保全に必要な担い手を確保することが必要。
- 歴史的風土を構成する田園や森林を将来に渡って維持していくために、農林業の振興を図ることが必要。
- 日本の東アジアの原点であるなど明日香全体の歴史的価値を表現するシナリオ、ブランディング、ストーリーづくりが必要で、歴史・歴史物・体験をトータルさせた視点に基づく取組みが必要。

5) 地域住民及び国民の理解協力・積極的な関与

- 地域住民が明日香村の保全や発展に対して誇りを持ち、明日香村の担い手として前面に立つためには、神事や祭りなど明日香村民が大事にする生き方や活動等に対して、特に若者が理解協力を示し、主体的に関与することが必要。
- 明日香村は日本だけでなく世界の財産であるため、国民負担のあり方を検討しつつ、明日香法による歴史的風土の保存とその効果に対して、広く国民や企業等の理解協力を促し、積極的な関与を求めることが必要。

(2) 将来的な取組みの基本的方向性

1) 歴史的文化的遺産の保存と活用

- ▶ 飛鳥宮跡中心部については、現地でスケール感を体感できる歴史展示の実現に向け、引き続き、整備に向けた検討を進めるべき。
- ▶ 高松塚古墳壁画については、文化庁の「古墳壁画の保存活用に関する検討会」において、環境を制御しながら安全に壁画・石室の保存管理ができるよう、修理後の当分の間は、古墳の外の適切な場所において保存管理・公開を行うことが適切であると結論づけられている。なお、壁画修理後の古墳現地の扱いや、壁画・石室の当分の間の保存管理・公開の方法、場所等については、引き続き検討を行うことが必要とされており、その議論を踏まえつつ、今後検討を進めるべき。

2) 歴史的風土にふさわしい景観の形成

- ▶ 集落景観に配慮した建築物・工作物等の修景に関し、地域資源による建築資材や古材の活用を含め、専門的知識を有するマスターアーキテクト等が指導・助言することにより景観形成を推進するよう検討を進めるべき。
- ▶ 買入地の維持管理および活用に関しては、古都全般に関わる問題として総合的に検討を進めつつ、全村が特別保存地区であるという明日香村の特殊性を考慮した上で今後の対応の方向性について検討を進めるべき。

3) 地域産業振興による地域活力の向上

- ▶ 農業体験や民泊、教育旅行の受入れ、観光ガイドなどの都市住民との交流を国際展開し、住民自身が明日香村で生活する自信や村に対する誇りを持つことができるよう検討を進めるべき。
- ▶ 様々な媒体を活用した効果的な情報発信と周辺市町村との広域連携により、明日香村を訪問するための価値を創出するとともに、明日香村との関わりをつくることで遠方からの来訪を呼び込み、明日香村ならではの宿泊施設が提供できるよう検討を進めるべき。
- ▶ 公共交通システムの見直しにあたり、周遊バスや循環バスの利用を促すために、車体デザインの工夫やガイドの配置などをはじめ、バーチャル体験などの観光機能の付加などについて検討を進めるべき。
- ▶ 目標とする来訪者数や各種イベントの共通する目的など、観光に関する戦略を検討し、推進するための組織体制のあり方について検討を進めるべき。

4) 歴史的風土を支える担い手の育成と確保

- ▶ 子どもたちに対する地域学の推進が住民としての誇りや愛着を育て、長期的には将来の担い手の確保につながるという視点で今後検討を進めるべき。
- ▶ 集落における生活の形を維持していくため空き家の有効活用を図るとともに、新たな住宅ニーズに対応した若者への住まいの提供や定住促進策など、歴史的風土の担い手を確保するための検討を進めるべき。
- ▶ 明日香ならではの住まい方の提案を外部に向けて発信するとともに、新たな住民に配慮した集落コミュニティとの接点の置き方に対する工夫など、魅力的な村づくりの検討を進めるべき。

- ▶ 若者の転出を引き留め、さらには転入を呼び込み、将来にわたって長く住み続けてもらうために、生活が成り立ち将来に対する展望が持てるよう、観光と農業に加え、新たな分野の産業育成など、生活の基盤や基軸についての検討を進めるべき。

5) 歴史的風土と調和した生活環境基盤の整備

- ▶ これまで整備されてきた生活環境基盤施設の老朽化に対するストックの再評価と更新を検討するのに合わせて、人口減少社会における歴史的風土と調和した公共インフラ供給のあり方について検討を進めるべき。
- ▶ スマートフォンやタブレットなどを想定したバーチャル体験の展開や周遊観光に関する情報の受発信がより快適に行えるよう、情報通信の基盤整備を含めた生活環境基盤整備の検討を進めるべき。